5ª Biennale internazionale

Convergence(s)

Riumanizzare l'educazione

Convergence(s) pour l'Éducation Nouvelle

Comune di Verona

cemea Federazione Italiana

MCE Movimento di Cooperazione Educativa

Polo Europeo della Conoscenza

Programma

29/10 > 1/11 > 2026

Verona / Palazzo della Granguardia / P.zza Bra

JUEVES 29 DE OCTUBRE, MAÑANA

CONFERENCIA DE APERTURA

Palacio de la Gran Guardia de 10.30 a 13.00

Saludos institucionales

Elisa La Paglia— Concejal de Políticas Educativas y Escolares — Municipio de Verona

Conferencia "Los desafíos de Convergence(s)"

- **Mauro Ceruti**— Profesor Emérito de Lógica y Filosofía de la Ciencia — Universidad IULM de Milán
- **Teresita Garduño Rubio** — directora de la escuela Paidòs de Ciudad de México y presidenta del Mepa (Movimiento de Educación Popular)
- **Michele Arena** — Educador profesional, ensayista y escritor

Inauguración de la Bienal de 2026

- **Jean-Luc Cazaillon** — Portavoz de la Red de Convergencia
- **Gianfranco Staccioli —** Presidente de FITCEMEA — líder del grupo italiano organizador de la Bienal

JUEVES 29 DE OCTUBRE POR LA TARDE

INAUGURACIÓN DE LA BIENAL CULTURAL

Palacio de la Gran Guardia de 15:00 a 16:30

Presentación de las exposiciones	Maletas culturales
◆ **De todos los colores**· FIT Cemea · María Grazia Cotugno ◆ **Detalles** · FITCemea · Silvia Valbruzzoli ◆ **Presentación de la pedagogía de Freinet**· ICEM · Hélène Careil ◆ **Publicación gratuita (affichage libre)**· ICEM · Hélène Careil ◆ **Demuestra una educación activa**: Las grandes y pequeñas historias de la Educación Activa en Italia · Grupo Cultural Convergence Italia · Luciano Franceschi ◆ **Complejos turísticos en Italia** · FIT Cemea ◆ **La biografía familiar de los migrantes en todas sus facetas/etapas** · GREF · María Ferrando- Catherine Puig	Las maletas ofrecen una variedad de actividades relacionales que los participantes pueden buscar, encontrar y solicitar a su propio ritmo, y que permanecen disponibles durante toda la Bienal. Son contenedores de lenguajes que rara vez se exploran en entornos estructurados; a menudo carecen de facilitador y, si permanecen cerradas, no sucede nada. Si se abren, representan una oportunidad para desarrollar una actividad que conecte con quienes nos rodean, para conocernos de una manera diferente, para establecer contactos que, al final, para nosotros, nunca son meramente casuales.

PROPUESTAS PARA PROFUNDIZAR EN EL TEMA

Palacio de la Gran Guardia de 17:00 a 19:00

Conferencia interactiva: formación para la educación activa.	Pedagogías activas	"¡Derecho a la palabra!" — Desarrollando la competencia democrática desde preescolar hasta bachillerato.	Militancia pedagógica e investigación educativa
Esta conferencia interactiva ayudará a identificar los elementos comunes y la diversidad de enfoques para el aprendizaje activo. Las presentaciones se basarán en el trabajo realizado los días 27 y 28 de octubre, como parte del proceso previo a la Bienal, por un grupo de formadores de los distintos movimientos miembros de Convergence(s).	¿Qué tienen en común las nuevas escuelas de principios del siglo XX, la pedagogía de Freinet, el pensamiento de Dewey o el compromiso de Korczak con los derechos de la infancia? Esta conferencia ofrece una visión general de las pedagogías activas: su origen, sus características comunes y sus particularidades. Partiendo de los congresos de la Ligue Internationale pour l'Éducation Nouvelle (LIEN) de las décadas de 1920 y 1930, se recorrerá un camino que entrelaza, entre otros, las ideas y prácticas de Dewey, Freinet y Korczak. Se destacarán sus características comunes, así como cuestiones culturales, políticas y metodológicas. Concebida como una puerta de entrada, la conferencia está dirigida específicamente a docentes que se acercan por primera vez a las pedagogías activas y a trabajadores sociales que aún no han tenido la oportunidad de profundizar en sus fundamentos teóricos e históricos. Ofrece puntos de referencia para la comprensión, la orientación y la reflexión a través de los talleres, debates y testimonios de la Bienal.	Documental de Benoît Labourdette, antiguo alumno y cineasta, que confió las cámaras a los estudiantes de la École Neuve La Source para que se convirtieran en codirectores. [...] A través de los mecanismos cotidianos de la escuela, el documental muestra a los niños desarrollando las reglas de su vida colectiva, votando, debatiendo y resolviendo conflictos mediante la palabra. [...] La película plantea interrogantes que nos conciernen a todos: ¿cuál es nuestra visión de los niños y sus palabras? ¿Cómo transitamos de la disciplina impuesta a una disciplina interna libremente aceptada? ¿Qué aspectos de esta experiencia son transferibles a otros contextos: la escuela pública, la educación popular, la familia, las asociaciones? ¿Y cómo prepara el aprendizaje de la propia voz desde la infancia para la vida democrática, en una era donde el debate público sufre de polarización y agresividad? [...] La película, recién terminada, se proyectará en Verona, con motivo del 80 aniversario de la escuela en noviembre de 2026. Tras la proyección (de 65 minutos), habrá un momento de intercambio.	Conferencia en torno al libro de Yves Reuter y Bruno Robbes, « Militantisme pédagogique et recherches en éducation » (L'Harmattan, 2025). Este libro forma parte de un proyecto de investigación que tenía dos objetivos: identificar y analizar los principales problemas que se presentan en la relación entre investigadores y movimientos pedagógicos y contribuir a su mejora. Estas cuestiones se enmarcan primero en contextos históricos e internacionales y luego se analizan a través de las experiencias de personas que no son ni investigadores ni docentes puros, sino que desempeñan ambos roles o los han ejercido en diferentes momentos de su trayectoria. Esta diversidad de perspectivas nos permite profundizar en estos temas, superando las rígidas dicotomías que aún prevalecen con demasiada frecuencia al abordarlos.

VIERNES 30 DE OCTUBRE, MAÑANA

Palacio de la Gran Guardia de 9.00 a 10.30

Un poquito más	Propuestas de los participantes
La iniciativa Convergencia(s) para la Nueva Educación nació en el centenario del Congreso de Calais de 1921, que otorgó a la Nueva Educación su dimensión deliberadamente internacional. Partiendo de las Bienales Internacionales de la Nueva Educación organizadas en 2017 y 2019, el objetivo era ampliar perspectivas y propiciar un encuentro abierto. Tres bienales después, con un Manifiesto adoptado en Bruselas en 2022 y el proyecto político recientemente redactado, aquí estamos reunidos en Verona... ¡Es una oportunidad para continuar impulsando y desarrollando Convergence(s) junto a ustedes! En nuestro afán por pensar en el mañana con las fuerzas vitales de hoy, proponemos reunirnos durante dos horas de trabajo, en una sesión denominada "Un poco más", para debatir el desarrollo futuro de la red Convergencia(s), la definición de sus prioridades políticas, la necesidad de visibilizar el proceso, tanto en los espacios públicos como dentro de nuestros movimientos educativos, y desarrollar su gestión con todos sus componentes.	Espacio abierto para la creatividad y las propuestas de los participantes.

Descubre Verona

Visitas guiadas de 10:30 a 13:00.

Verona Social	Verona Cultural
¿Y si descubriéramos Verona de una manera diferente, no a través de sus monumentos? Verona Sociale ofrece la oportunidad de conectar con la ciudad a través de quienes le dan vida cada día: asociaciones, servicios educativos y modelos de intervención social presentes en la zona. Es una oportunidad para ver de primera mano cómo se desarrollan aquí las soluciones educativas y sociales, y para interactuar con las personas que las hacen realidad. Lejos del típico recorrido turístico, esta mañana te invita a contemplar la ciudad desde una perspectiva diferente, la de la educación y los problemas sociales, y a retomar el contacto con otras personas para intercambiar ideas y prácticas con tu red de contactos.	¿Y si cada monumento, cada plaza, cada callejón de Verona tuviera una historia que contarnos? Verona Culturale ofrece un recorrido por la ciudad a través de sus monumentos y espacios, descubriendo las historias que albergan y a los hombres y mujeres que han dejado su huella. Es una oportunidad para comprender cómo el patrimonio y la memoria de Verona también narran la historia de la ciudad actual. Más allá de la postal, esta mañana nos invita a leer la ciudad de otra manera y a marcharnos con historias que compartir.

VIERNES 30 OCTUBRE POR LA TARDE

Programa general

TALLERES

De 15:30 a 18:30.

- Taller de empatía de AGSAS®
- Encuentros de FIFE: ¡Películas que iluminan, intercambios que transforman!
- Las matemáticas y la ciencia se encuentran en las creaciones infantiles.
- Gestión de conflictos de género
- Cómo tener en cuenta el multilingüismo de los alumnos de preescolar.
- Llenar los vacíos para construir significado: un enfoque para entrar en un texto
- Migrantes: La biografía familiar en todos sus estados/etapas
- El texto libre hacia la experiencia literaria
- El jardín LIEN, los jardines de los vínculos
- Seis situaciones vividas en una escuela alternativa de Quebec. Si tuvieras que vivirlas, ¿qué harías?
- Taller de reflexión colectiva de AGSAS®
- Juegos educativos sobre el medio ambiente relacionados con la biodiversidad
- La ludobiografía: relata y relatarse con el juego.
- Una exposición de arte para escuchar: la pedagogía de Freinet, entre la libre expresión y la necesidad de comunicarse.
- Nosotros, nuestros idiomas. Ser, pertenecer, comprender: los libros y la literatura como recursos para comunidades plurales.

Debates

15:00- 16:30

- La relación entre la investigación y los compromisos educativos
- La mercantilización de la educación: un fenómeno global con implicaciones locales..
- Democracia y educación entre neoliberalismo, populismo y nacionalismo: el ejemplo italiano

De 17:00 a 18:30.

- Publicaciones: Una herramienta para la reflexión y el desarrollo profesional.
- Coeducación: ¿cómo respetar las diferentes opiniones de las familias sin dejar de defender los valores de la Educación Nueva?
- Pedagogía activa y evaluación democrática

TESTIMONIOS

De 15:00 a 16:00 horas.

- Entrada en un nuevo movimiento educativo: una experiencia en CEMÉA Nouvelle-Aquitaine
- Juventud / Salud mental / Práctica artística
- El cuaderno de bitácora: una herramienta para desarrollar la profesionalidad de los profesores de apoyo.
- Investigación libre en matemáticas en la educación secundaria: del método Freinet a los desafíos pedagógicos
- La inteligencia del cuerpo: La escuela Laghetto en Vicenza, un ejemplo de escuela pública al aire libre

16:30- 17:30

- La ludoteca Canevaro y la experiencia CLAS. Espacios lúdicos que fomentan la inclusión
- Talleres de pensamiento crítico con profesionales y jóvenes de barrios obreros urbanos.
- Facilitar un grupo cooperativo local compuesto por educadores y maestros de adultos.
- El entorno vital como experiencia colectiva
- La cuestión de la mercantilización de la educación

17:45 – 18:45

- La red internacional de investigación colaborativa “Juventud, desigualdades sociales y periferias”
- Instalaciones de ocio y difusión de los principios de la nueva educación
- Mireya-des-Rio
- Proyectos Erasmus
- Una escuela colectiva. El compromiso de los profesionales en la Nueva Educación.

VIERNES 30 DE OCTUBRE POR LA TARDE

Programa detalladoTALLER

Escuela Secundaria Montanari de 15:30 a 18:30 (incluidos los descansos).

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Taller de empatía de AGSAS®	El facilitador invita a los participantes a reflexionar y escribir de forma anónima sobre los sentimientos de una persona que experimenta una situación hipotética. Estos escritos individuales se leerán en voz alta al grupo. Posteriormente, cada participante podrá compartir su experiencia del taller y exploraremos juntos el significado y los conceptos subyacentes: la noción de empatía y sus diversas facetas; cómo la empatía se relaciona con la ética relacional y una mejor convivencia; y la interacción entre el individuo y el grupo.	AGSAS	Francia	Véronique Boquin-Sarton Patrick Berton
Los encuentros de FIFE, películas que iluminan, intercambios que transforman.	El Festival Internacional de Cine Educativo (FIFE) ofrece un taller donde las películas y los intercambios se convierten en herramientas para la reflexión. Minisesiones y testimonios del programa "Jóvenes Programadores" fomentan la participación juvenil, con experimentos en diversos contextos para (re)pensar la educación a través del cine. Este enfoque busca humanizar la educación dando voz a los jóvenes, promoviendo encuentros y abordando temas universales relacionados con el derecho a la educación, el pensamiento crítico y la sostenibilidad social y ambiental. Aquí, el cine se convierte en un motor de transformación educativa.	CEMEA Occitania	Francia	Solène Gastineau Céline Serva Christine Votovic Alexandre Weill
Las matemáticas y la ciencia se encuentran en las creaciones infantiles	El taller tiene como objetivo que los participantes, a nivel adulto, experimenten cómo el grupo de investigación MCE organiza y gestiona un programa de educación matemático-científica utilizando el método natural. Las propuestas son coherentes con los principios de la Nueva Educación y están en continuidad con la pedagogía freiniana adoptada por el grupo. Cada proyecto se basa en los productos originales de los niños, que sirven de pretexto para iniciar un debate sobre temas disciplinares dentro del currículo escolar. La creación no siempre impulsa una línea de investigación; a veces, surge de momentos más o menos formalizados de la vida en el aula que el docente es capaz de captar y aprovechar. Por lo tanto, se fomenta el debate sobre experiencias similares o divergentes para ampliar la visión del grupo y consolidarla o cuestionar las decisiones pedagógicas tomadas.	MCE (FIMEM)	Italia	Donatella Merlo Anna Aiolfi
Gestión de conflictos de género	estereotipos de género Formas de condicionamiento social y cultural	FITCEMEA Piamonte	Italia	Stefano Vitale María Dezio

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
	Educación sobre las emociones Deconstruyendo estereotipos Actividades sugeridas para niños, adolescentes y adultos.			Magda Ravina
Cómo tener en cuenta el multilingüismo de los alumnos de preescolar	¿Cómo podemos aprovechar la diversidad cultural y lingüística de los estudiantes y sus familias como recurso para el aprendizaje? ¿Cómo podemos dialogar con los padres para comprender mejor su historia (idiomas, antecedentes migratorios, historial escolar, relación con la escritura, etc.)? El taller fue concebido en colaboración con Marie-Claire Simonin, maestra de primaria con doctorado en ciencias del lenguaje y miembro del grupo de investigación BILEM (Bilingüismo en el Jardín de Infancia), y Sophie Reboul, maestra en Besançon.	GFEN	Francia	Sebahi Eddy Mignot Agnès
Llenar los vacíos para construir significado: un enfoque para entrar en un texto	Partiendo de un texto incompleto, invitamos a los participantes a construir su significado. «El texto está tejido con espacios en blanco, con huecos por llenar [...]», nos dice Umberto Eco. Pero, ¿serán estos huecos un obstáculo? ¿Cómo se pueden llenar? ¿Cómo puede el diálogo entre individuos y grupos, en francés e italiano, enriquecer nuestra comprensión del texto? Hemos optado por explorar un ejemplo de ruptura familiar en la literatura contemporánea.	GFEN	Francia	Sarah Oudina Camille Danzon
Migrantes: La biografía familiar en todos sus estados/etapas	Este taller se inspira en la exposición Trayectorias de biografías familiares, celebrada en Grenoble con migrantes adultos de siete nacionalidades en colaboración con GREF y La Ligue de l'enseignement 38. Cómo abordar las biografías familiares de los migrantes durante los talleres sociolingüísticos y los cursos de idiomas, desde una perspectiva de deconstrucción de las tergiversaciones de la migración, para devolver la dignidad, el reconocimiento y la visibilidad a las personas que aprenden. ¿Cómo podemos apoyar a las personas exiliadas en su proceso de integración a través de dimensiones humanísticas y estéticas emancipadoras? Se invitará a los participantes del taller a participar en estas reflexiones en grupo, partiendo de ideas compartidas sobre los migrantes, las iniciativas de la sociedad civil para cambiar las percepciones y los obstáculos para una visión realista y no fantasiosa. La segunda parte examinará si las formas artísticas, cualquiera que sea su forma, pueden afrontar este desafío y fomentar una visión amplia y auténtica de los migrantes, libre de estereotipos. Se abordarán las cuestiones de la interculturalidad y sus beneficios, así como los obstáculos para hablar de uno mismo, de la familia y del grupo social cuando se tiene	GREF	Francia	María Ferrando Catherine Puig

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
	una situación precaria y se atraviesa un proceso de exilio que suele ser muy doloroso. Las propuestas de actividades socioartísticas sobre este tema se elaborarán en grupos y posteriormente se compartirán con los participantes.			
El texto libre hacia la experiencia literaria	Ponernos en el lugar del niño... en su posición de aprendiz, de escritor, para comprender sus componentes. Esto es lo que haremos. Comentarios, intercambios. ¿Y qué debemos hacer con el texto libre del niño desde esta perspectiva?	ICEM	Francia	Aude-Hélène Blecon Hélène Careil
El jardín LIEN, los jardines de los vínculos	¿Cómo podemos fortalecernos mutuamente con quienes viven situaciones traumáticas como la guerra y la violencia, con quienes sufren incertidumbre y miedo? Si no podemos cruzarnos de brazos, unamos nuestras palabras. Escribir juntos es resistir la guerra y la violencia. Crear un jardín de paz es apoyarnos mutuamente. Todo comienza con una colección de palabras. Los participantes aportan textos, canciones... en sus propios idiomas. El taller da continuidad a una iniciativa que comenzó con nuestros amigos en Líbano y Haití; propone una palabra poética que puede integrarse en la acción política.	LIEN	Francia-Italia	Pascale Lassablière Patricia Cros Stephanie Fouquet Claire Descloux Marina Bernasconi
Seis situaciones vividas en una escuela alternativa de Quebec. Si tuvieras que vivirlas, ¿qué harías?	Si te encontraras en estas situaciones, y considerando tu propio entorno educativo, ¿qué harías como docente y por qué? Divididos en seis equipos y acompañados por un representante de RÉPAQ, los participantes reflexionarán y formularán propuestas sobre cada una de las situaciones simuladas, lo que les permitirá presentar sus prácticas pedagógicas y la teoría que las sustenta.	REPAQ	Canadá	Melanie Charbonneau
Taller de preguntas colectivas AGSAS®	¿Cómo podemos colaborar con colegas que se resisten a la Nueva Educación? Se invita a los participantes a entablar un debate cooperativo, cuestionando colectivamente un tema específico como personas del mundo. El objetivo es desarrollar una forma de reflexión colectiva democrática y humanista.	AGSAS	Francia	Sabine Gessain Bernard Gouze
Juegos educativos sobre el medio ambiente relacionados con la biodiversidad	Este taller forma parte de un nuevo enfoque educativo que sitúa a los participantes en una situación de aprendizaje activo a través de experiencias concretas. Este taller tiene como objetivo desarrollar la conciencia cívica y ecológica. La metodología empleada (juegos, cooperación, participación activa) refleja una visión política de la educación: formar personas activas y responsables, comprometidas con la protección del medio ambiente. De este modo, el taller anima a los participantes a pasar de la reflexión a la acción en su vida cotidiana.	ASNJ	Argelia	Ferhat Bouzennoun

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
La ludobiografía: relata y relatarse con el juego	Tema: Vidas suspendidas Encuentros e intercambios lúdicos de conocimientos Recuperación de episodios de formación personal o pública. Creación de un producto multidimensional. Visualización, comparación y reflexión sobre productos. ¿Cómo podemos conectar las experiencias individuales con las de los demás, valorando su contenido y significado? ¿Cuál es el papel del educador y qué sugerencias tiene para capacitar a los estudiantes para que se desarrollen a través de los demás?	FITCEMEA CEMEA Toscana	Italia	Gianfranco Staccioli Antonio de Pedro
Una exposición de arte para escuchar: la pedagogía de Freinet, entre la libre expresión y la necesidad de comunicarse.	El objetivo del taller es guiar a los participantes en la creación de una exposición de arte pictórico, formalizada como un podcast. Partiendo de la libre expresión artística mediante el uso de diversas técnicas pictóricas (acuarelas, ceras, pasteles al óleo, acrílicos y témpera), los participantes tomarán decisiones de forma conjunta a través de un proceso colaborativo para planificar la presentación de sus creaciones, teniendo en cuenta que el público del evento es invidente. Esta elección forma parte de la pedagogía Freinet, en particular con respecto a la posibilidad de la libre expresión a través del arte, la posibilidad de experimentar con procesos de toma de decisiones compartida (Consejo de Cooperación), la necesidad de comunicar el propio trabajo y la capacidad de crear un entorno inclusivo.	EUROPOLE	Italia	Sabrina DeCaprio Gabriele Recchia
Nosotros, nuestros idiomas. Ser, pertenecer, comprender: los libros y la literatura como recursos para comunidades plurales.	¿Qué estereotipos reproducimos inconscientemente al leer un texto? A pesar de la libertad del lector, ¿cómo influyen los estereotipos socioculturales y lingüísticos en la comprensión profunda de un texto? ¿Cómo puede la diversidad del público lector ampliar el horizonte interpretativo? ¿Cómo puede la educación en la mirada contribuir al encuentro y la comprensión del canon visual del Otro?	FIMEM	Italia	Marta Marchi Lidia Pantaleo Sara Riva

VIERNES 30 DE OCTUBRE POR LA TARDE

Programa detalladoDebates

Palacio de la Gran Guardia de 15:00 a 16:30

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
La relación entre la investigación y los compromisos educativos	Este debate se basa en los talleres de bienales anteriores y en los dos libros resultantes: B. Robbes y Y. Reuter, «L'engagement en recherche. Twentieth-century experience, practitioners and investigations with the FESPi», Chronique sociale, 2024; Y. Reuter y B. Robbes, «Pedagogical militancy and educational research», L'Harmattan, 2025. Los diferentes modos de relación entre profesionales e investigadores. Las dificultades encontradas. Formas de superarlas.	CRAP FESPI	Francia	Bruno Robbes Yves Reuter Lucie Laurent Abdou Seck
La mercantilización de la educación: un fenómeno global con implicaciones locales.	La mercantilización de la educación, entendida como el proceso deshumanizador que busca someter este bien común y público a la lógica del mercado, se manifiesta en numerosos contextos y adopta múltiples formas. Este intercambio invita a los participantes a comparar las manifestaciones de este fenómeno en sus respectivos ámbitos de actividad y en sus regiones del mundo.	FICEMEA	Bélgica	Lucas Zenobi
Democracia y educación entre neoliberalismo, populismo y nacionalismo: el ejemplo italiano	1- Buscaremos identificar los elementos de la transformación neoliberal que han redefinido la gobernanza, los objetivos y las prácticas de la educación, debilitando así el papel de la educación y los sistemas escolares como principal palanca de la democracia. 2- Veremos cómo, en algunos países, las políticas neoliberales (junto con la dominación de los medios de comunicación, el control de las redes sociales y la inteligencia artificial) constituyen un terreno fértil para el surgimiento del populismo, el nacionalismo y el autoritarismo. 3- Analizaremos cómo el compromiso de los profesionales en el campo de la Nueva Educación puede contrarrestar las tendencias neoliberales y populistas y recuperar la cultura democrática de la educación y la escuela.	FIMEM (MCE MCEP)	Italia	Anna D'Auria (MCE) Alfredo López (MCEP)

Palacio de la Gran Guardia de 17:00 a 18:30

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Publicaciones: Una herramienta para la reflexión y el desarrollo profesional.	Documentación y difusión de las actividades experimentales y de investigación. Las prácticas cooperativas y democráticas como oportunidad para el debate dentro de la comunidad profesional. Reflexión didáctica y disciplinaria	FIMEM-MCE	Italia	Attilia Cometto Lidia Pantaleo
Coeducación: ¿cómo respetar las diferentes opiniones de las familias sin dejar de defender los valores de la Educación Nueva?	¿Cómo podemos conciliar el respeto a los padres como primeros educadores con la defensa de nuestras propias convicciones dentro de la Nueva Educación? ¿Cómo podemos resolver esta paradoja: por un lado, queremos compartir y aunar los enfoques educativos que rodean al niño sin juicios mutuos, mientras que, por otro, soñamos con una convergencia en torno a valores y objetivos comunes, un acuerdo que a veces resulta imposible? ¿Cómo podemos posicionarnos para acompañar al niño a través de estas diferencias, incluso de estos antagonismos que generan conflictos de lealtad? ¿Existen límites a la ausencia de juicio respecto a los enfoques parentales?	ICEM	Francia	Catherine Hurtig-Delattre Alice Herbulot
Pedagogía activa y evaluación democrática	El debate será una oportunidad para reflexionar sobre la estrecha interrelación entre la enseñanza y la evaluación. La evaluación se propone como un momento de crecimiento, una ayuda esencial tanto para el desarrollo del alumno como para quienes apoyan este proceso. Se realizará un análisis y una reflexión sobre los diversos métodos de enseñanza presentes en los contextos educativos, para descubrir las formas de poder que los docentes pueden ejercer a través de ellos. También se analizarán los procesos asociados al ejercicio del poder, incluyendo el uso de diferentes sistemas de evaluación. Los ponentes compartirán con los participantes herramientas y técnicas de evaluación para la enseñanza que pueden desarrollarse en los diversos contextos nacionales e internacionales presentes en el encuentro, que pueden activarse/ponerse a prueba en los próximos dos años y cuyos resultados pueden compartirse en la experiencia de la próxima Bienal. Los participantes interesados en desarrollar y experimentar con la evaluación educativa y democrática pueden ser incluidos en los espacios de trabajo gestionados por el Centro Europeo del Conocimiento.	EUROPOLE	Italia	Agnese Tombesi Daniela Melotti

VIERNES 30 DE OCTUBRE POR LA TARDE

Programa detalladoTESTIMONIOS

Palacio de la Gran Guardia de 15:00 a 16:00

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Entrada en un nuevo movimiento educativo: una experiencia en CEMÉA Nouvelle-Aquitaine	Bienvenida y Postura Educativa en CEMÉA: De los Cuatro Pilares de la Educación Activa al Análisis de Impacto. Una contribución metodológica y evaluativa dedicada a la construcción de la experiencia de «bienvenida» en CEMÉA. Al organizar el contenido en torno a los cuatro pilares de la Educación Activa, la presentación ofrece una visión general de las herramientas y los enfoques operativos adoptados para fomentar la inclusión y la confianza dentro del grupo. La presentación concluye con un análisis estadístico del impacto, proporcionando datos empíricos sobre el efecto de una postura de bienvenida adecuada en los participantes.	CEMEA	Francia	Dominique Niorthe
Juventud / Salud mental / Práctica artística	En Mayotte, una situación de gran precariedad (económica, social, administrativa, educativa, etc.) afecta a gran parte de la población, especialmente a los jóvenes. La violencia en la sociedad insular es omnipresente. El CEMÉA de Mayotte ha creado un Punto de Acogida y Escucha para Jóvenes, abierto a todos sin exclusión. En este marco, en noviembre de 2025, se organizaron talleres con Nawal, artista franco-comorena. Trabajando el canto, la voz y el lenguaje corporal, la artista animó a los jóvenes participantes a expresar su sufrimiento, dificultades, preguntas y miedos. Ochenta y un jóvenes participaron, divididos en cinco sesiones. Este taller residencial (4 días / 3 noches) se diseñó para proporcionar una experiencia colectiva donde el grupo pudiera conocerse, ya que los jóvenes provienen de diferentes pueblos, a veces escenario de enfrentamientos entre bandas. También participaron las 14 personas acompañantes (educadores, educadores masculinos y femeninos, y líderes juveniles). Vídeos cortos y un texto presentarán los intercambios.	CEMEA Mayotte	Mayotte	Zainaba Ahmed Haroussi Dany Brichot
El cuaderno de bitácora: una herramienta para desarrollar la profesionalidad de los profesores de apoyo.	Este artículo analiza experiencias de formación en las que el cuaderno de bitácora desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la profesionalidad docente, con especial referencia a entornos educativos inclusivos para niños y jóvenes con discapacidad. Asimismo, busca compartir las herramientas y metodologías de formación evaluadas, con el fin de fomentar un debate crítico y reflexivo sobre las prácticas adoptadas.	EUROPOLE	Italia	Sonia Sorgato

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Investigación libre en matemáticas en la educación secundaria: del método Freinet a los desafíos pedagógicos	Este testimonio se basa en diez años de práctica de la indagación libre en matemáticas en escuelas secundarias de Francia, complementado con una investigación doctoral sobre la pedagogía Freinet. Ofrecemos un foro de intercambio que vincula esta experiencia práctica con los resultados de nuestra tesis. Tras una breve introducción a los principios de este movimiento pedagógico, centraremos nuestra discusión en el enfoque de la "indagación libre en matemáticas". ¿Cómo adaptan los docentes esta metodología, diseñada para la educación primaria, a las necesidades de la educación secundaria? ¿Cuáles son sus ventajas, limitaciones y efectos, tanto en el trabajo del docente como en el aprendizaje del alumnado? Mediante ejemplos concretos de su aplicación, proponemos analizar algunos fenómenos educativos que surgen en este contexto específico. La aplicación de la pedagogía Freinet sigue siendo poco frecuente en la educación secundaria, y aún más en el ámbito de las matemáticas. (Referencia: Revue Petit x, n.º 124)	ICEM	Francia	Viviane Baffin-Monnerville Thomas Barrier
La inteligencia del cuerpo: La escuela Laghetto en Vicenza, un ejemplo de escuela pública al aire libre.	Educación al aire libre en escuelas públicas: cuerdas, fuego, biofilia, conexión con la naturaleza, ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas (STEM)... Una experiencia educativa basada en el aprendizaje vivencial en la naturaleza, donde niños, niñas y adultos aprenden haciendo, explorando y reflexionando juntos. Un proyecto que, mediante la colaboración con las familias, ayuda a la comunidad educativa a reconocer y crecer dentro de la complejidad y riqueza de la biodiversidad, sintiéndose parte de un sistema de vida interdependiente.	FitCemea CEMEA Veneto	Italia	Profesores de la escuela infantil PEEP Laghetto-IC8- Vicenza

Palacio de la Gran Guardia de 16:30 a 17:30

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
La ludoteca Canevaro y la experiencia CLAS. Espacios lúdicos que fomentan la inclusión.	Inclusión social, apoyo en situaciones de vulnerabilidad, soledad y dificultades sociales, promoción, difusión y valorización de la cultura del juego, los juegos y el juego, promoción de actividades manuales.	FITCEMEA Cerdeña	Italia	Diana Rubiu Leandro Melis José Mallai
Talleres de pensamiento crítico con profesionales y jóvenes de barrios obreros urbanos.	Cursos de formación práctica impartidos en 14 centros de Francia que vinculan el desarrollo del pensamiento crítico con la hospitalidad educativa. Película de Philippe Lasry «Ados Citoyens»	CEMEA	Francia	Joelle Bordet

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Facilitar un grupo cooperativo local compuesto por educadores y maestros de adultos	Este artículo presenta la experiencia de un grupo local cooperativo de adultos que participa en una investigación colectiva sobre prácticas educativas, con el objetivo de promover la participación de los profesionales en la Nueva Educación y el uso político y consciente de sus habilidades profesionales.	FIMEM MCE	Italia	Alessia Barbagli Julio Bodini Walter Cozzolino Pedro Luca D'Antuono Chiara Guglielmino Marta Simonelli
El entorno vital como experiencia colectiva	Las prácticas de pedagogía social cuestionan el papel del espacio externo, crean terceros espacios educativos y promueven enfoques de ecología social y popular que transforman profundamente nuestra manera de habitar el mundo. Mediante ejemplos concretos, este ensayo presentará el funcionamiento, los principios y los efectos de estas prácticas pedagógicas que trascienden los límites tradicionales.	ICEM _Rage du social	Francia	Gurvan Bricaud Mathieu Depoil
La cuestión de la mercantilización de la educación	La Federación Internacional de CEMÉA (FICEMEA) aboga por una educación emancipadora, democrática y solidaria, accesible para todos. Promueve el principio de que la educación no es una mercancía, sino un derecho universal y un bien común de la humanidad. Con este fin, en 2025 se realizó una recopilación de datos entre las organizaciones miembros de las distintas comisiones regionales para analizar la evolución de la lógica de mercado en los sistemas educativos, así como las formas de lucha y acción desplegadas por los actores del sector asociativo. Ante la creciente privatización de la educación, las organizaciones miembros quisieron compartir sus análisis, experiencias y prácticas de resistencia a este fenómeno de mercantilización. Las contribuciones recopiladas ilustran así la diversidad de contextos nacionales, al tiempo que dan testimonio de una preocupación compartida.	FICEMEA	Internacional	Flavien Degoulet Esther Cakpo

Palacio de la Gran Guardia de 17:45 a 18:45

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
La red internacional de investigación colaborativa “Juventud, desigualdades sociales y periferias”	Red creada en 2006. Su investigación más reciente, realizada a lo largo de varios años, se centra en "Transformar la ira de los jóvenes para integrarla en la democracia".	CEMEA	Francia Mayotte Italia Senegal	Joelle Bordet Dany Brichot Cristina Brugnano Mamá cerda

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Instalaciones de ocio y difusión de los principios de la nueva educación	Partiendo de la experiencia de un campamento de verano al aire libre, ¿qué tipo de acogida y qué actividades se pueden ofrecer a niños y jóvenes con vistas a su emancipación? Se presentarán fragmentos de la vida al aire libre, testimonios de responsables y una visión general del público objetivo para identificar los factores que favorecen y dificultan la emancipación en este tipo de estancias.	Ceméa Pays de la Loire	Francia	Chloé Jaillard Claire Kerdranvat
Mireya-des-Rio	¿Coincidencia temporal o no? ¿Eterno retorno o no? El testimonio de una activista antifascista franco-chilena, exmiembro de la GFEN, que vivió la era de Pinochet, cuestiona el ascenso al poder del presidente Antonio Kast en 2026: ¿qué impacto tendrá en la sociedad chilena, en temas relacionados con la educación, la cultura y el rol de la mujer? ¿Qué lecciones podemos extraer para nuestros respectivos países y su futuro?	GFEN	Francia	Colette Charlet Michel Neumayer
Proyectos Erasmus	Presentación de proyectos realizados en el marco del programa ERASMUS: educación de adultos en escuelas cooperativas (SUECIA-ESPAÑA); movilidad de corta duración para grupos de estudiantes en escuelas asociadas (SUECIA, y en preparación: FRANCIA-RUMANÍA-ESPAÑA). Presentación de los ejes estratégicos que apoya y las oportunidades que ofrece la Unión Europea, útiles para los movimientos pedagógicos y de educación popular.	ICEM	Francia	Gwenaëlle Bérillon
Una escuela colectiva. El compromiso de los profesionales en la Nueva Educación.	El evento incluirá la presentación de un libro escrito por los maestros fundadores de una escuela primaria en Vicenza. Una escuela pequeña pero extraordinaria, la Escuela Primaria Polegge. Una escuela donde el enfoque en la Pedagogía Especial de Andrea Canevaro se combina con el desarrollo de una pedagogía única, capaz de dar cabida a la diversidad y originalidad tanto de maestros como de alumnos. Una escuela con una rica historia que hoy mantiene consistentemente su compromiso con las prácticas de enseñanza activa. De manera inquebrantable e incansable. El objetivo es dar testimonio de la posibilidad de implementar la enseñanza activa, que es el camino más apropiado para la inclusión y el aprendizaje significativo a lo largo de la vida. Una escuela, por lo tanto, entendida como un lugar de experiencias transformadoras que fomentan el desarrollo de la conciencia de pertenencia a una única comunidad global.	FIMEM MCE	Italia	Ilia Meneghin Resy Molon Gianna Beltrame Daniela Donadello Nicoletta Gagliardi Paola Micheletto

SÁBADO 31 OCTUBRE POR LA MAÑANA

Programa general

TALLERES	Debates	TESTIMONIOS

9:30 – 12:30 ● Mentir con las estadísticas ● Dentro de una clase cooperativa ● Taller de filosofía AGSAS® ● Juegos cooperativos ● Marionetas: juegos y construcción ● Pedagogía institucional: La cuestión del poder en nuestras prácticas en el aula ● La cooperación y el cuerpo como herramienta para la humanización. ● Las palabras cuentan historias y no son neutrales. ● Unámonos ● El texto recreado ● La clase de caminar: salir, preguntar, aprender ● Aprendizaje, entre y con los lenguajes: una experiencia teorizada de investigación cooperativa en la descolonización del conocimiento y las mentes. ● ¿Por qué luchar contra las ideas de extrema derecha? (Un enfoque de autoconstrucción sociológica del conocimiento) ● Desde artículos de cuidado hasta herramientas educativas ● Investigación-Acción: Animación Juvenil y Pedagogía Institucional ● Resistir la violencia, reconstruir el vínculo ● La escuela entre la alienación estatal y las cuestiones éticas. ● Todos los seres humanos son iguales. Todos los seres humanos son diferentes ● Emociones y cultura de la paz	**9:00- 10:30** ♦ La comida como herramienta educativa ♦ El mundo salvado por niños y niñas. ♦ Dinamizar el espacio público: ¿cómo transformarlo en un reto para la transformación social y ambiental? **11:00 – 12:30** ♦ Un enfoque de la educación desde la primera infancia en los valores de la Nueva Educación. ♦ Prácticas escolares para la educación noviolenta ♦ Un padre en la escuela.	**9:00 – 10:00** ■ De Ferrer a Freinet: Historia(s) y Memoria(s) de una Circulación en la Educación ■ Impacto de la historia en la educación: El caso de Madagascar ■ Investigación participativa sobre la lucha contra la exclusión escolar con el movimiento ATD Quart Monde. ■ ¿Cómo introducir el tema de la desigualdad a los niños? ¿Por qué? ¿Cómo? ■ Elaboración conjunta de un proyecto internacional (Marruecos, Túnez, Francia): Dependencias, artes y culturas: convergencias mediterráneas **10:30 – 11:30** ■ El grupo «École du Ceméa Nord-Pas-de-Calais», un entorno propicio para la experimentación pedagógica ■ Cómo organizar una reunión de grupo inspirada en la pedagogía institucional ■ Cooperar para aprender: reciprocidad desde desde la educación infantil ■ El proyecto de la Sociedad de la IA y la educación **11:45 – 12:45** ■ Solidaridad internacional: interacciones entre la educación formal e informal (Túnez-Francia) ■ Si la máquina enseña, ¿qué hace el ser humano? ■ Cuando una pequeña escuela peruana trabaja para activar el ecosistema educativo local ■ Interactuamos para trabajar en el mantenimiento de los lazos sociales. ■ Redacción, formación e investigación: la experiencia editorial de MCE

SÁBADO 31 DE OCTUBRE POR LA MAÑANA

Programa detalladoTALLER

Escuela Secundaria Montanari de 9:30 a 12:30 (incluidos los recesos)

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Mentir con las estadísticas	Estadísticas: (enfoque de autoconstrucción sociológica). Las estadísticas ocultan trampas que a menudo son difíciles de identificar y desmantelar. En una era de creciente desinformación, comprender que "los números no mienten" es un engaño se convierte en una necesidad política. Porque "las únicas estadísticas en las que puedes confiar son aquellas que tú mismo has falsificado" (cita atribuida a Churchill).	GFEN	Francia	Jean-Louis Cordonnier
Dentro de una clase cooperativa	¿Qué prácticas educativas deberían adoptarse para afirmar la igualdad de todos, promover el reconocimiento del valor de cada persona y celebrar las diferencias? Un taller para profundizar en las aulas cooperativas de la pedagogía Freinet como frontera para una educación democrática y emancipadora. Partiendo del uso político de las habilidades educativas, exploraremos cómo los espacios organizados, la enseñanza basada en la indagación, el aprendizaje diferenciado y las herramientas para la libre expresión pueden fomentar la autonomía, la motivación y el pensamiento crítico. El objetivo es brindar propuestas concretas para la investigación colectiva que construyan conocimiento compartido, a través de la cooperación como palanca fundamental para rehumanizar la educación.	MCE (FIMEM)	Italia	Marco Pollano Rosy Fiorillo Francesca Balbi
Taller de filosofía AGSAS®	El taller invita inicialmente a los participantes a poner en práctica sus ideas, comenzando con una palabra que les inspire. A continuación, se invita a cada participante a compartir su experiencia. La sesión continúa con debates centrados en una presentación teórica y práctica.	AGSAS	Francia	Sabine Gessain Véronique Boquin-Sarton
Juegos cooperativos	El taller comenzará con una simulación lúdica: un juego cooperativo para conocerse, que sumerge de inmediato a los participantes en la experiencia de actuar juntos, con la incertidumbre de si tendrán éxito o fracasarán, pero juntos. A partir de estas situaciones de la vida real, una serie de juegos y desafíos colectivos, seguidos de breves sesiones de reflexión, explorarán la confianza, el lugar de cada participante, sus roles y las decisiones compartidas.	CEMEA	Francia	Laurent Bellenguez Chloé Di Cintio
Marionetas: juegos y	La actividad es un pilar fundamental de la educación moderna, una palanca esencial para el	CEMEA	Francia	Flora Lenormand

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
construcción	desarrollo y la realización personal. Los títeres, tanto en su construcción como en su juego, son vehículos de imaginación y autoexpresión, además de nuevas herramientas para conectar con los demás. El taller propone experimentar con métodos de construcción rápidos que permiten que las creaciones cobren vida, comenzando con instrucciones guiadas para el juego y la improvisación colectiva en torno a un libro ilustrado infantil.			
Pedagogía institucional: La cuestión del poder en nuestras prácticas en el aula	La pedagogía institucional, surgida de la obra de Vásquez y Oury en la década de 1960, busca analizar la interacción entre lo inconsciente y lo político en las aulas. Estos aspectos se entrelazan particularmente en torno a la noción de poder. Les invitamos a experimentar el proceso de una reunión de equipo: un breve borrador de un texto sobre una situación insatisfactoria específica, seguido de intercambios según métodos establecidos. Estos intercambios estarán enmarcados por breves presentaciones sobre pedagogía institucional.	CGÉ	Bélgica	Hubert Émilie Romainville Alice Berton Mortiaux Antoine Gautier Guillaume Thiry Michel
La cooperación y el cuerpo como herramienta para la humanización.	La pedagogía Freinet facilita la cooperación mediante el Método Natural, que aborda la complejidad de la vida. Nos centramos en el cuerpo, en la emoción y en cómo esta fomenta la cooperación. Prácticamente, a través del juego y la danza, demostramos que el cuerpo es una condición necesaria para la espontaneidad y la cooperación. La cooperación es el instrumento fundamental de la emancipación, de la rehumanización. Una cooperación profunda y de calidad que, como dice Emmanuel Levinas, comienza con el reconocimiento preliminar e incondicional de la humanidad. Nos miramos a los ojos y comprendemos que no somos una cosa, sino una persona, nuestro semejante. Desde esta premisa, la cooperación se convierte en el objetivo y el instrumento de la emancipación, y para lograrla, involucramos todo nuestro cuerpo. Reflexionamos con mayor profundidad porque lo vivimos.	MCEP (FIMEM)	España	Juan Fernández Platero
Las palabras cuentan historias y no son neutrales.	Pensar y repensar las palabras que nombran las condiciones, las existencias y las decisiones de personas como los migrantes que se desplazan, viajan y se quedan. Observarlos y escucharlos, interactuar con quienes los padecen para propiciar un encuentro. Se trata de dejar de lado las creencias arraigadas, derivadas de la exposición a discursos públicos que durante mucho tiempo han perpetuado prejuicios y etiquetado artificialmente las afiliaciones y cualidades de otros seres humanos.	FITCEMEA CEMEA del sur de Italia MCE	Italia	Sra. Cristina Brugnaro (Cemea) Graziella Conte (MCE)
Unámonos	La actividad se inspira en una obra de la artista Maria Lai, quien en 1981 creó «Legarsi alla montagna» (Atarse a la montaña), que consistía en atar una cinta de 27 kilómetros de largo de casa en casa por todo el pueblo, para superar viejos resentimientos, fortalecer los	FITCEMEA CEMEA de Cerdeña	Italia	Diana Rubiu

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
	positivos existentes y construir otros nuevos. El taller busca explorar un viaje con pocas palabras, donde cada participante se presenta. A través del acto de crear sus propias cintas, encuentran conexiones, afinidades y curiosidad con los demás participantes, conectando con ellos y compartiendo algo sobre sí mismos. La larga cinta resultante se «atará» a los espacios de la Bienal.			
El texto recreado	«El texto recreado» es un taller que reta a un grupo a recrear, palabra por palabra y en orden, un texto leído solo dos veces (¡en ambos idiomas!). La dimensión política reside en la idea de que «todos somos capaces» de apropiarnos de un texto, de experimentar las dudas de la escritura, sus desviaciones y sus momentos de alegría. ¿Un eco de «Fahrenheit 451», la película de Truffaut con tintes antifascistas? En nuestra relación con el texto, ¿cómo podemos construir un colectivo en el que cada persona encuentre su lugar? ¿Qué relación podemos establecer entre el contenido del texto y su forma? ¿Cómo podemos ponernos en el lugar del escritor? ¿Recrear significa crear después de haber interpretado?	GFEN	Francia	Pascal Diard Sylvie Lange
La clase de caminar: salir, preguntar, aprender	ICEM Freinet ofrece una experiencia de "clase caminando". Una caminata grupal al aire libre, sin guía ni itinerario preestablecido, para plantear preguntas, actuar colectivamente y recuperar el espacio y el tiempo. Un paseo para descubrir, conocer y maravillarse, seguido de un momento de reflexión colectiva para compartir nuestras experiencias e imaginar desafíos que puedan convertirse en una fuente de nuevo aprendizaje.	ICEM	Francia	Cirilo Boirón
Aprendizaje, entre y con los lenguajes: una experiencia teorizada de investigación cooperativa en la descolonización del conocimiento y las mentes.	1. Objetivos del taller. 2. Sugerencia de 2 a 3 preguntas para profundizar en el estudio en grupos pequeños. 3. Resumen de las presentaciones grupales. 4. Conclusiones político-pedagógicas sobre la enseñanza/aprendizaje multilingüe. 1. Investigación-acción y metodología cooperativa. 2. La perspectiva político-cultural de Paulo Freire sobre la enseñanza multilingüe. 3. Multilingüismo y ciudadanía global. 4. Relaciones teóricas y metodológicas entre la pedagogía de Freire y la propuesta de Babel Labs para la enseñanza multilingüe.	Laboratorios de Babel Monde	Francia	Silvia María Manfredi
¿Por qué luchar contra las ideas de extrema derecha? (Un enfoque de autoconstrucción	En el contexto actual del auge de la extrema derecha a nivel mundial y el estado actual de desinformación (la inversión de valores y la posverdad), ¿cómo podemos orientarnos con claridad? Pasar de la opinión al conocimiento: este es el objetivo de este curso. Se explorarán la filosofía, la educación moral y cívica, y la historia, sin entrar en debates	LIEN	Francia	Catherine Ledrapier

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
sociológica del conocimiento)	políticos partidistas. El trabajo en grupo se dividirá en varias fases: cuestionamiento, investigación y, finalmente, formalización del trabajo realizado.			
Desde artículos de cuidado hasta herramientas educativas	¿Qué nos impulsa a utilizar ciertos métodos en la escuela? ¿Qué experiencias o docentes guían su práctica educativa? El taller comienza con una presentación estimulante; se invita a los participantes a elegir un objeto de entre los propuestos; un círculo de palabras para describir metafóricamente su elección y su uso en la enseñanza; un resumen de los fragmentos narrativos; los objetos se colocan metafóricamente en una mochila y conformarán la mochila democrática del docente para llevar a la escuela.	Fimem MCE	Italia	Paola Sartori Domenico Canciani
Investigación-Acción: Animación Juvenil y Pedagogía Institucional	Un grupo de animadores que trabajan en centros de educación popular participa en un proyecto de investigación-acción sobre el funcionamiento de sus espacios de entretenimiento y el papel de los jóvenes en ellos. Este taller presentará diversas experiencias basadas en la pedagogía institucional, además del proceso general de investigación-acción en el que estamos inmersos.	CEMEA Países del Loira	Francia	Olivia Gault
Resistir la violencia, reconstruir las vínculos	Para combatir la violencia dentro y fuera del sistema escolar, los educadores deben adoptar una postura firme, solidaria y profundamente humana. ¿Cómo podemos brindarles las herramientas adecuadas? Para empezar, una pregunta para romper el hielo: describa una situación en la que presenció una escena violenta sin saber cómo reaccionar, o una en la que respondió positivamente. Esto nos ayudaría a identificar la diversidad de la violencia y su trivialización, permitiéndonos deconstruir automatismos autoritarios y recuperar los valores de la Nueva Educación.	LIEN – ITEN	Túnez	Khouadja Mounira Khiari Heger
La escuela entre la alienación estatal y las cuestiones éticas.	Cuestionaremos la implementación efectiva y la garantía real del derecho universal a la educación. Partiendo de un análisis de datos y hechos oficiales, reflexionaremos sobre las consecuencias del abandono estatal del derecho a la educación y los derechos de la infancia. Consideraremos las repercusiones éticas y reexaminaremos las implicaciones sociales.	LIEN IEHPEN	Haití	Joël Saintiphat Dulia Philostin
Todos los seres humanos son iguales. Todos los seres humanos son diferentes.	Todas las personas son iguales. Todas son diferentes. El taller integra la investigación científica con el lenguaje teatral. El análisis de los entierros se alterna con actividades de expresión e introspección, herramientas que darán vida a una historia «imaginada». El taller fomenta la autoexpresión dentro del grupo y sensibiliza sobre las raíces de la igualdad, fundamento de la ciudadanía activa y la lucha por los derechos de	FIMEM	Italia	Vania Milani Claudia Secchi

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
	todos los pueblos, requisito indispensable para una educación rehumanizadora.			
Emociones y cultura de la paz	En 1966, T.W. Adorno afirmó que exigir que Auschwitz jamás se repita debería ser la exigencia fundamental de toda educación. Pero, ¿es esto realmente así? Tras responder a esta pregunta y examinar las razones por las que la ideología pronazi que hizo posible Auschwitz goza de tanta aceptación, reflexionaremos, mediante diversas actividades, sobre hasta qué punto la educación emocional puede contribuir a combatir esta forma de pensar.	CEMRP	España	Ramón Torres Guadalupe Palau

SÁBADO, 31 DE OCTUBRE POR LA MAÑANA

Programa detallado DEBATES

Palacio de la Gran Guardia de 9.00 a 10.30

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
La comida como herramienta educativa	Educación alimentaria y medio ambiente La familia en la mesa Educación alimentaria en la comunidad La comida como ritual Estilos y hábitos personales (y estereotipos) El grupo de pares Alcohol y comida basura	FITCEMEA CEMEA Piamonte	Italia	Stefano Vitale Magda Ravina
El mundo salvado por niños y niñas.	Características históricas y sociales del adultocentrismo. La asimetría generacional utilizada como fuente de poder. Un análisis de los estudios sobre el infantilismo y la respuesta política del movimiento enfantista. Planificación urbana en la etapa de mayor desarrollo infantil.	EUROPOLE	Italia	Carlo Ridolfi
Dinamizar el espacio	En un contexto marcado por crisis ecológicas, desigualdades sociales y la creciente	ICEM/	Francia	Gurvan Bricaud

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
público: ¿cómo transformarlo en un reto para la transformación social y ambiental?	normalización de los espacios urbanos, este debate propone repensar el espacio público como lugar de vida, experimentación y construcción colectiva. Partiendo de prácticas pedagógicas sociales, se cuestionará el papel de los espacios abiertos, los terceros espacios educativos y los enfoques de ecología social y popular en nuestra forma de habitar el mundo. Ante una ecología que con demasiada frecuencia se reduce a comportamientos individuales o a una lógica tecnocrática, ¿cómo podemos construir un enfoque arraigado en las realidades de las clases trabajadoras, en las prácticas cotidianas de los barrios y en las experiencias de los bienes comunes? ¿Cómo pueden las prácticas educativas al aire libre volver a convertirse en espacios de politización, de conexión con la naturaleza y de autonomía colectiva? ¿Y si dinamizar el espacio público implicara también transformar nuestra relación con la tierra, con la democracia y con la justicia social?	Rage du social		Mathieu Depoil

Palacio de la Gran Guardia de 11:00 a 12:30

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Un enfoque de la educación desde la primera infancia en los valores de la Nueva Educación.	La educación y el cuidado en la primera infancia (de 0 a 6 años) son esenciales para el desarrollo cognitivo, social, emocional y físico del niño. La Convención Internacional sobre los Derechos del Niño (20 de noviembre de 1989) recuerda que la infancia tiene un derecho universal a recibir cuidados y asistencia especiales. ¿Cómo se imparten la educación y el cuidado de la primera infancia en los distintos países donde operamos? ¿Cómo puede la Nueva Educación renovar el enfoque de la primera infancia? ¿Qué valores defiende? ¿Qué prácticas proponemos y en qué contextos? ¿Qué obstáculos encontramos? ¿Cómo concebimos la relación entre la escuela y la educación preescolar?	ICEM – GFEN	Francia	Catherine Hurtig-Delattre Isabelle Lardon
Prácticas escolares para la educación noviolenta	Esta reunión es para quienes creen que la paz y la no violencia son inseparables y deben estar integradas en la vida escolar. Necesitamos reunirnos. La cultura de la victoria y la dominación está profundamente arraigada en los sistemas educativos y a menudo se manifiesta de forma implícita. Queremos compartir y recopilar perspectivas y experiencias sobre cómo las decisiones cotidianas en el aula, así como las normas y prácticas escolares, pueden convertirse en herramientas para la paz, la no violencia y el desarme en el imaginario colectivo. No se trata solo de buenas intenciones,	EUROPOLE – Rete Edumana	Italia	Annabella Coiro

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
	sino de herramientas prácticas capaces de impulsar un cambio sistémico real, en diálogo con las perspectivas del humanismo global y universal. Analizaremos algunas preguntas para trazar una hoja de ruta: ¿qué entendemos por educación humanista no violenta? ¿Qué implicaciones tiene para la dimensión personal y para las relaciones entre educadores de adultos? ¿Qué prácticas fomentan la paz y cuáles promueven la cultura de la guerra? A continuación, exploraremos las experiencias de la red de escuelas EDUMANA, que lleva diez años recorriendo este camino.			
Un padre en la escuela.	¿Hasta qué punto deben participar los padres en la educación de sus hijos en la escuela? ¿Dónde está el límite entre participación y gestión? ¿Puede una escuela funcionar democráticamente con la participación de los padres?	REPAQ	Canadá	Geneviève Lavallée

SÁBADO 31 DE OCTUBRE POR LA MAÑANA

Programa detalladoTESTIMONIOS

Palacio de la Gran Guardia de 9.00 a 10.00

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
De Ferrer a Freinet: Historia(s) y Memoria(s) de una Circulación en la Educación	Este taller presentará los principales hallazgos de un proyecto de investigación doctoral en historia de la educación. El análisis se centra en la circulación de ideas entre las corrientes de la nueva educación y la educación libertaria, con especial atención a los puntos de contacto entre los modelos pedagógicos de Francisco Ferrer y Célestin y Élise Freinet. Se explorará la experiencia de las escuelas racionalistas, los debates en el seno de la École Émancipée, la Revolución Social Española y la transición posterior a la muerte de Franco con el surgimiento de movimientos de renovación pedagógica (MCEP, Aula Libre, etc.). El encuentro también brindará la oportunidad de explorar el papel de los activistas pedagógicos en la investigación universitaria.	CRAP	Francia España	Yannick Mevel
Impacto de la historia en la educación: El caso	El análisis histórico demostrará cómo la educación es a la vez patrimonio de la élite y un instrumento de alienación. El testimonio recorrerá la historia de la educación desde la	CEMEA Madagasc	Madagascar	Randrianasolo Manankieferana

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
de Madagascar	época del Reino hasta la Cuarta República. Los hallazgos y las preguntas planteadas invitarán a reflexionar sobre el papel de las instituciones internacionales en el mantenimiento de la pobreza y la ignorancia de la mayoría de la población. Un Estado cooptado no puede asumir su responsabilidad en materia de educación.	ar		
Investigación participativa sobre la lucha contra la exclusión escolar con el movimiento ATD Quart Monde.	Realizada entre 2018 y 2025 por la asociación ATD Quart Monde, esta investigación tiene como objetivo mejorar la inclusión y la atención en el aula de niños y niñas de entornos precarios y en situación de pobreza extrema. ICEM colaboró a través de la participación de dos escuelas, una de las cuales se presentará aquí. El punto de partida: considerar a cada niño y a cada familia como portadores de conocimiento. La pregunta de investigación: ¿cómo se puede potenciar este conocimiento, en particular la diversidad de lenguas familiares, mediante la enseñanza en el aula? ¿Cuáles son las implicaciones para los niños y niñas y sus familias? La presentación describirá las principales líneas de investigación, la metodología y los resultados obtenidos en esta escuela, explicando cómo la pedagogía Freinet se integró en ella.	ICEM	Francia	Catherine Hurtig-Delattre
¿Cómo introducir el tema de la desigualdad a los niños? ¿Por qué? ¿Cómo?	El equipo Delta (Universidad de Friburgo, Suiza) ha publicado un libro infantil que aborda el tema de las diferencias y las desigualdades. En Ticino, el libro se ha leído en varias escuelas infantiles y primarias, y los docentes participaron en un programa de formación continua para explorar juntos los temas del texto y desarrollar actividades para el aula. Mediante imágenes y experiencias pedagógicas específicas, el encuentro brindará la oportunidad de debatir algunas preguntas clave: ¿Debemos introducir a los niños en el tema de las desigualdades sociales? ¿Por qué? ¿Y cómo?	LIEN	Italia Francia	Marina Bernasconi Émeline Beckmann Tibère Schweizer Lara Magrini
Elaboración conjunta de un proyecto internacional (Marruecos, Túnez, Francia): Dependencias, artes y culturas: convergencias mediterráneas	Trabajo colaborativo y construcción conjunta de un proyecto internacional de solidaridad multinacional con socios: aplicación de los principios de no sustitución y no subsidiariedad. Lucha contra las dependencias. Pedagogía y formación basadas en proyectos. Trabajo horizontal, colaborativo e intercultural. Producción e investigación-acción colaborativa.	GREF	Francia	Rolande Lourie Marlène Lebrun

Palacio de la Gran Guardia de 10:30 a 11:30

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
El grupo «École du Ceméa Nord-Pas-de-Calais», un entorno propicio para la experimentación pedagógica	Este testimonio se basará en relatos contrastados de docentes, ilustrados con situaciones concretas extraídas de su práctica profesional. En primer lugar, los ponentes presentarán los orígenes del colectivo, su funcionamiento, los experimentos realizados, los efectos del análisis entre pares y la contribución de la cooperación al desarrollo profesional. También compartirán las lecciones aprendidas de las movilidades Erasmus+, que han alimentado sus reflexiones, abierto nuevas perspectivas pedagógicas y enriquecido las prácticas del grupo. Los momentos de intercambio con los participantes nos permitirán comparar experiencias, identificar las condiciones que favorecen la creación de un conjunto de prácticas y reflexionar sobre su transposición a otros contextos. El taller concluirá con una síntesis colectiva, participativa y orientada a la acción: intercambio y análisis de prácticas entre pares, experimentación pedagógica, cooperación e inteligencia colectiva, actitud reflexiva, bienestar profesional y la alegría de enseñar, así como el fortalecimiento del éxito y la participación estudiantil.	Ceméa Nord Pas de Calais	Francia	Rachel Pellizzari Djamilla Bacar Laurence Brassart Aline Fergant
Cómo organizar una reunión de grupo inspirada en la pedagogía institucional	Presentación del proceso de investigación-acción: colaboración entre investigadores y docentes en torno a un objeto de investigación definido colectivamente: la participación de docentes y estudiantes del LDP (Lycée Des Possibles). Implementación de una reunión colectiva: sus objetivos y los efectos observados en estudiantes y profesores de secundaria.	Equipo educativo de FESPI en Lycée Des Possibles	Francia	Cecile Bertrand Lucie Laurent Antonio Libertad Odile Vásquez
Cooperar para aprender: reciprocidad desde el jardín de infancia en adelante	Este trabajo explora la importancia de la cooperación, el intercambio y la reciprocidad para fomentar un aprendizaje más humanizador. Mediante ejemplos concretos, muestra cómo estos enfoques pedagógicos complementarios contribuyen al éxito educativo y al disfrute del aprendizaje desde temprana edad.	MFRERS	Francia	Annunziata Albanese Steltzlen
El proyecto de la Sociedad de la IA y la educación	La IA es presentada por sus defensores como innovadora, omnipresente e inevitable. Esta breve presentación, a diferencia de los talleres habituales de prueba de herramientas, busca desvelar el proyecto político deshumanizador que subyace a la imposición de su uso «a toda costa». En el proceso, se cuestionarán muchos tópicos sobre estas herramientas. Finalmente, ¿es compatible la fe en los beneficios de la IA con la propia idea de educación?	CEMEA Bélgica	Bélgica	Geoffroy Carly

Palacio de la Gran Guardia de 11:45 a 12:45

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Solidaridad internacional: interacciones entre la educación formal e informal (Túnez-Francia)	¿Cómo se puede estructurar y construir un PCPA (un marco metodológico y estratégico para la cooperación internacional, la coconstrucción y el desarrollo local, creado a principios de la década de 2000 por iniciativa del Ministerio de Asuntos Exteriores francés) dentro de un ecosistema educativo que genere porosidad entre los espacios de educación formal y no formal, con el fin de tender puentes? Esto implica identificar respuestas al abandono escolar, la falta de participación juvenil y la pertinencia del contexto profesional, aprovechando las estructuras de los Clubes reconocidas institucionalmente. Las sesiones de formación están organizadas por formadores con experiencia en educación no formal, en un contexto intergeneracional. Los retos son cuatro: desarrollar competencias transversales, promover la inclusión social, fortalecer la ciudadanía activa y desarrollar metodologías más activas.	GREF	Francia	Rolande Lourie Marlène Lebrun
Si la máquina enseña, ¿qué hace el ser humano?	Diez afirmaciones provocadoras sobre la escuela en la era de la IA, para preparar el debate. Los intercambios continúan en línea (de forma asíncrona) en nuestra plataforma de inteligencia colectiva (participer.harmonia.education). Cada afirmación va acompañada de una crítica detallada que analiza la interpretación más devaluadora, la objeción más contundente, las verdaderas intenciones del autor, las suposiciones implícitas, una reformulación alternativa y un punto de contacto con la Educación Activa. El objetivo es avanzar cuestionando las viejas certezas, cuestionando el "qué" y el "por qué": ¿por qué seguir aplicando métodos tradicionales? ¿Qué habilidades son realmente necesarias para el mundo del futuro? ¿Cuál es el verdadero papel del docente hoy en día?	LIEN GREN	Suizo	Cristiano Andany Stéphane Bernardini
Cuando una pequeña escuela peruana trabaja para activar el ecosistema educativo local	Perú — Compromiso y autonomía estudiantil; una cultura de transmisión de conocimientos ancestrales; y la valoración de la identidad y la lengua indígena quechua. La pequeña escuela rural de Simataucca, ubicada en la meseta andina a 3700 metros sobre el nivel del mar, ofrece una educación activa que involucra a todos los estudiantes desde su llegada (de 3 a 12 años), en un entorno dinámico donde cada alumno participa en la revitalización de su cultura. Los estudiantes siembran plantas medicinales, cultivan un huerto, elaboran diversas artesanías tradicionales y las venden. Así aprenden: investigando en línea, consultando a los ancianos o escribiendo un cuento en español y quechua, y se	GREF	Perú	Ferrando María Nicole Demay

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
	enorgullecen de sus raíces. El trabajo colaborativo entre escuelas, familias y organizaciones devuelve la esperanza y la vitalidad.			
Inter-actuemos para trabajar en el mantenimiento de los lazos sociales.	¿Qué futuro le espera a la vejez en 2026? Acompañar, intervenir, educar. Un encuentro de reflexión y taller dedicado al tema del envejecimiento y a la superación del modelo de atención tradicional de las residencias para personas mayores dependientes (EHPAD, por sus siglas en inglés), cuyo equivalente institucional y sociosanitario en Italia son las residencias para mayores (RSA, por sus siglas en inglés). Mediante la presentación de experiencias prácticas y un programa de taller basado en metodologías de educación activa, los participantes se involucrarán directamente en una dinámica de acción, reinterpretación de la práctica y debate abierto, para imaginar nuevas formas de apoyo, relaciones y ciudadanía para las personas mayores.	Ceméa Borgoña Franco Condado	Francia	Émilie Grillet François Simon
Redacción, formación e investigación: la experiencia editorial de MCE	La revista Cooperazione Educativa, escrita por docentes para docentes, es un espacio para la reflexión, la formación, la documentación y la investigación que entrelaza las prácticas docentes y el conocimiento académico en diálogo con el contexto cultural, social y político. Presentación del número reciente sobre la guerra desde una perspectiva de educación transformadora. Un repaso a la historia de CE y sus 75 años, comenzando desde la época de las relaciones de Freinet con los profesores italianos en la década de 1950.	FIMEM MCE	Italia	A. Speroni D. Campana A. Cometto G. Filipelli A. Giacomini R. Maggiolo G. Palmero

SÁBADO 31 DE OCTUBRE POR LA TARDE

Programa general

TALLERES	Debates	TESTIMONIOS
15:30 a 18:30 • Nueva educación contra las ideas de extrema derecha en Europa • Creación de una biblioteca humana: relatos de educadoras y educadores • Evaluar: dando forma a la enseñanza • La carta a un amigo o una amiga • Dudemos juntos para reaccionar mejor • Los seres humanos tenemos el poder de la imaginación: ¡utilicémoslo! • Juegos cooperativos para enseñar ciudadanía. • Aprender un idioma con las técnicas de Freinet • Detalles • Cultura de paz, cultura de guerra: ¿qué nos provocan las imágenes de prensa? • En busca de la verdad • Todos los seres humanos, todos capaces de aprender: para aquellos que desean aprender y compartir. • Cuerpos y grafías • ¿Para qué sirve la escuela? • Técnicas de Freinet en el arte • El estudio del contexto interdisciplinario • Puntos de vista de los objetos • Tomar conciencia de los derechos vulnerados de los niños: ¿qué caminos se pueden seguir para desarrollar la conciencia política? • Usted mismo como otra persona: ¡italiano, francés, catalán, en 2 horas! • Una canción para todos y toda	**15:00- 16:30** ♦ Los 7 tabúes que organizaron el espectáculo en la escuela para reflexionar sobre sus fracasos y la violencia. ♦ Del encuentro a las capacidades sostenibles: un desafío de sostenibilidad social y ambiental. ♦ ¿Qué lugar ocupan los adultos, además de los docentes, en las escuelas? El papel del educador social. **17:00 a 18:30.** ♦ Libertad pedagógica y represión ♦ ¿Por qué creemos que el deporte es inclusivo? ¿Puede la "capacidad mixta" (Mixed ability) ser una oportunidad para una mayor inclusión? ♦ Psiquiatría institucional (Salud mental)	**15:00 a 16:00 horas.** ■ Educación para la paz y la convivencia en África Occidental ■ Dar la bienvenida a públicos diversos en los festivales ■ Éxito educativo: ¿asunto de todos? ■ Café para Padres Territorio Educativo Digital ■ En la escuela del pueblo. El CEIS- Centro Educativo Italo-Suizo de Rimini. **16:30- 17:30** ■ ¿Cómo contribuye la coeducación entre padres y profesores a humanizar la educación? ■ Impacto de la crisis de seguridad en la educación en las ciudades y territorios de las provincias de Kivu del Norte, Kivu del Sur e Ituri ■ Conflictos familiares y sufrimiento de menores ■ El mercadillo de Vitruve: un proyecto colectivo para aprender y cooperar **17:45 – 18:45** ■ Adultocentrismo y palabras hirientes. Reflexiones, prácticas y sugerencias basadas en el libro "No los llames niños: Una introducción al infantilismo". ■ Lectura y escritura en situaciones de aprendizaje basadas en juegos: resultados de una investigación realizada en Quebec ■ Seguridad y libertad en la guardería ■ Juntos: Un camino para prevenir la violencia de género y la violencia asistida

SÁBADO 31 DE OCTUBRE POR LA TARDE

Programa detalladoTALLER

Escuela Secundaria Montanari de 15:30 a 18:30 (incluidos los descansos).

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Nueva educación contra las ideas de extrema derecha en Europa	El taller comenzará con actividades de facilitación basadas en imágenes (Photolangage), desarrolladas por Ceméa, para permitir la expresión de sentimientos personales, la conexión individual y colectiva con el tema y una definición colectiva de las ideas de extrema derecha. Tras este periodo de desarrollo de la definición de dichas ideas, se presentarán y debatirán otros enfoques, herramientas, programas de formación y argumentos. ¿Cómo debemos escuchar, acoger y responder a los discursos relacionados con las ideas de extrema derecha? ¿Qué actitud debemos adoptar? ¿Qué puede enseñarnos la Nueva Educación sobre cómo abordar la proliferación de ideas de extrema derecha? ¿Qué vías educativas debemos priorizar para contrarrestarlas?	CEMEA	Francia	Audrey Baudeau Zoé David
Creación de una biblioteca humana: relatos de educadoras y educadores	La Biblioteca Humana, una herramienta para la educación popular, recopila historias narradas en vivo por sus autores. Este primer taller es un taller de escritura que invita a los participantes a compartir una historia, una experiencia como educadores. Mediante un método de interrogatorio cruzado, fomentamos la aparición de relatos sobre aspectos pedagógicos y políticos relacionados con nuestra profesión docente. Los participantes de este primer taller compartirán sus historias durante la Biblioteca Humana, evento abierto al público asistente de la Bienal.	CEMEA	Francia	Olivia Gault (CEMEA) Aude-Hélène Blecon (ICEM)
Evaluar: Dando forma a la enseñanza	La evaluación es parte integral del proceso educativo y abarca muchos aspectos del aprendizaje y la enseñanza; es el medio por el cual se ejerce el poder en las escuelas; es un momento de reflexión a través del cual se interpretan y valoran las experiencias. Para rehabilitar su función pedagógica, es necesario abordar las limitaciones que los docentes experimentan en relación con ella a diario, con el objetivo de explorar conjuntamente su potencial educativo para mejorar las escuelas y transformar la enseñanza. Este taller forma parte de la rehumanización de la educación, ofreciendo una reflexión sobre la evaluación como una práctica emancipadora capaz de trascender la burocracia y el control del rendimiento para devolver valor a la experiencia concreta y la singularidad de cada estudiante.	FIMEM	Italia	Rosy Fiorillo Anna D'Auria
La carta a un amigo o	Un recurso didáctico para escribir anónimamente una carta dirigida a un participante del	AGSAS	Francia	Patrick Berton

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
una amiga	taller considerado amigo, centrándose en sus satisfacciones e insatisfacciones en su vida profesional o académica. Tras distribuir las cartas al azar, se invita a cada participante a responder desde la perspectiva del amigo. Posteriormente, estas cartas se leen en voz alta a todo el grupo. Reflexión colectiva sobre la experiencia del taller: experimentar la empatía a través de la escritura anónima; crear un espacio para la reflexión individual sobre lo colectivo en un entorno no confrontativo; compartir experiencias y visiones a veces diferentes; fomentar un sentimiento de pertenencia al grupo a través del reconocimiento mutuo.			Bernard Gouze
Dudemos juntos para reaccionar mejor	Ante el auge de las noticias falsas y el declive general del pensamiento crítico, observamos entre nuestro público un cambio del conocimiento a la creencia, una tendencia sumamente perjudicial para el debate y la convivencia. ¿Cómo podemos intentar reavivar el diálogo? Anime a los estudiantes a comprender el significado de los verbos "Saber, Creer, Pensar, Dudar" mediante talleres prácticos que tengan como objetivo: definir sus significados y campos de aplicación; comprender que existe una correlación entre el conocimiento y la fiabilidad de un hecho, algo que a menudo no existe entre la creencia y la fiabilidad; animar a todos a distanciarse del dilema "Creencia versus Conocimiento", reconociendo que estas nociones no son del todo incompatibles, especialmente en el contexto del debate; y reflexionar sobre el enfoque pedagógico que se debe adoptar al tratar con un público crédulo, inclinado a considerar la creencia superior al conocimiento. En definitiva, este taller tiene como objetivo fomentar la emancipación de cada individuo frente al creciente oscurantismo, desarrollando la capacidad de razonar de forma consciente y no automática, y aprendiendo a ejercer la duda razonable.	CEMEA	Francia	Gilles Guillon Marjory Soler
Los seres humanos tenemos el poder de la imaginación: ¡utilicémoslo!	Este taller forma parte del tema "Rehumanizando la educación". India ha practicado durante milenios un sistema educativo sin titulación, transmitiendo el conocimiento de generación en generación. Este sistema se basa en el aprendizaje a través de la práctica, haciendo hincapié en el poder de la imaginación. Esta sesión brindará la oportunidad de compartir ejercicios utilizados por Natya Chetana en la enseñanza del teatro. Estos ejercicios también han sido probados con docentes y han demostrado su eficacia.	FICEMEA Natia Chetana	India	Subodh Patnaik Sujata Priyambada
Juegos cooperativos para enseñar ciudadanía.	Una escuela como ciudad y una ciudad como escuela, para fomentar el conocimiento, los encuentros, los intercambios, el enriquecimiento mutuo, la interacción y la resolución positiva de conflictos a través de la negociación, la planificación participativa, la construcción de comunidad y el fortalecimiento de la cohesión social.	MCE (FIMEM)	Italia	Giancarlo Cavinato Patrizia Scotto Lachianca

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
	Juegos de autoconciencia y comprensión de los demás, comunicación, fomento de la confianza, deconstrucción de estereotipos, colaboración, toma de decisiones y ampliación de la percepción y representación de la realidad; juegos de poder y desigualdad; y proyectos futuros para explorar la dimensión política del ser y actuar como ciudadanos.			
Aprender un idioma extranjero con las técnicas de Freinet	Intercambia ideas, reflexiona y colabora con colegas de diversos países sobre el aprendizaje de lenguas extranjeras. Ofrecemos el taller en inglés y francés. El objetivo es que este taller sea tanto una aplicación práctica de la pedagogía Freinet en el aula, una reflexión sobre dicha pedagogía (sus principios fundamentales, su visión política, etc.) como un curso de idiomas (los participantes podrán mejorar sus habilidades en francés e inglés).	FIMEM	Bélgica Camerún	Katrien Nijs Hélène Ndjomo
Detalles	Observa las fotografías y elige individualmente la que mejor te represente, o déjate llevar por la inspiración que te produzca alguna. Luego, escribe tres palabras que te inspire la fotografía. A continuación, los participantes se dividirán en grupos de 3 o 4 personas. Cada uno elegirá una de las tres palabras identificadas, la escribirá en su propio idioma y nosotros la transcribiremos a otros idiomas en una nota adhesiva que se adjuntará a la fotografía. Cada subgrupo seleccionará una secuencia de fotografías y cada participante inventará una historia inspirada en ella. Las historias se leerán en su idioma original, sin traducción, ya que la musicalidad de cada idioma puede ser significativa en sí misma. Finalmente, las fotografías se exhibirán junto con las historias inventadas.	FITCEMEA	Italia	Silvia Valbruzzoli Alessandra Bagni
Cultura de paz, cultura de guerra: ¿qué nos provocan las imágenes de prensa?	¿Cómo podemos conectar el conocimiento (geográfico e histórico) con la expresión de las emociones en proyectos educativos que rechazan las posturas simplistas? ¿Cómo se puede expresar esta complejidad mediante la voz, el texto y el dibujo? En el aula o en la educación de adultos, ¿qué apoyo podemos ofrecer mediante la colaboración para discernir entre la retórica de la paz y la retórica de la guerra, influenciadas por la selección de fotografías de prensa o las redes sociales?	GFEN	Francia	Michel Neumayer Anne Protopisani
En busca de la verdad	Un taller de filosofía centrado en el concepto de verdad. Partiendo de la clasificación y el análisis de textos, exploraremos la complejidad de los problemas de la posverdad. La institución presenta estos problemas como simples y evidentes. Bastaría con enseñar a los estudiantes a verificar sus fuentes, a identificar los elementos invariantes de las teorías de la conspiración... Si se tratara simplemente de una cuestión de aplicación, nuestro trabajo no se enmarcaría dentro del ámbito educativo.	GFEN	Francia	Alicia Bouaziz Camille Danzon

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Todos los seres humanos, todos capaces de enseñar a cualquiera que quiera aprender y compartir	Demostrar que cualquier persona puede ser educadora, lo cual la valora y le otorga un lugar como ser humano entre los seres humanos. Esto (re)humaniza la educación. Presentación del taller, su propósito y su lugar en esta bienal; presentación de todas las actividades de aprendizaje seleccionadas y su organización; presentación de una tabla por parte del equipo facilitador que muestre la rotación de aprendizaje. Luego, durante cuatro sesiones: cinco personas presentan sus actividades de aprendizaje a otras tres. De esta manera, cada persona habrá presentado sus actividades de aprendizaje y participado en tres actividades de aprendizaje. Evaluación final.	GREF AURALP	Francia	Robert Girerd Sylvie Jeanne Haurillon Liliane Deloche Marie Annick Petit
Cuerpos y grafías	Del impulso vital individual a la creación colectiva: ¿cómo podemos crear una obra común sin estandarizar las expresiones individuales? El taller se fundamenta en la idea de que todos somos capaces de crear, independientemente de nuestra experiencia, destreza física o relación con las prácticas artísticas. No se trata de reproducir una forma impuesta, sino de partir de propuestas individuales para construir una obra compartida. El constante intercambio entre la creación personal y la composición colectiva fomenta la escucha activa, la cooperación, el reconocimiento de las diferencias y la capacidad de transformar las propuestas de los demás sin anularlas. El taller, por lo tanto, afirma un concepto emancipador de la educación artística: crear para ocupar el propio lugar, actuar sobre la realidad y trabajar colectivamente.	ICEM	Francia	Laura Behart Marie-Pierre Houviez-Carraud Bertrand Thomas
¿Para que sirve la escuela?	¿Qué papel desempeña la escuela en la reproducción de las desigualdades sociales? Cuando la escolarización termina en fracaso, o cuando la infancia transcurre fuera de la escuela, ¿qué lugar ocupa hoy en la sociedad? Este taller nos invita a explorar estas cuestiones, partiendo de las realidades de adultos cuyo conocimiento no fue validado por una institución educativa. Durante las dos primeras horas del taller, exploraremos un proceso basado principalmente en historias orales y textos producidos por personas de clase trabajadora, tanto francófonas como no francófonas, analfabetas o con analfabetismo funcional. A continuación, se dedicarán 30 minutos a un análisis reflexivo. Este proceso, aplicable a cualquier otro problema social, conducirá a una reflexión crítica sobre las normas dominantes. La construcción de un conocimiento emancipador será fundamental. Se considerará una herramienta de poder en la lucha por una sociedad más democrática.	Colectivo Alpha LIEN	Bélgica	Aurélie Audemar Pascale Lassablière
Técnicas de Freinet en el arte	El taller brindará la oportunidad de explorar el arte a través de las técnicas de Freinet. Los participantes podrán crear libremente y comparar sus obras. Al finalizar el taller, se presentará una experiencia artística creada con niños de ocho años.	EUROPOLE	Italia	Agnese Tombesi

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
	Por lo tanto, los estudiantes tendrán la oportunidad de descubrir cómo la pedagogía Freinet puede apoyar tanto el aprendizaje como el fortalecimiento del área emocional-relacional.			
El estudio del contexto interdisciplinario	Una visión general de vanguardia sobre las contribuciones que la teoría de la transdisciplinariedad puede ofrecer a las técnicas de investigación ambiental.	Fimem MCEP	España	Francisco Vaquero Pascual
Puntos de vista de los objetos	Eligiendo un objeto que sea difícil de reconocer, identificar... 4 o 5 personas colocadas de espaldas harán un boceto basado en lo que les digan los participantes/descriptores. Unas quince personas se sientan en círculo alrededor del objeto. Instrucciones para los ilustradores: ¡bajo ninguna circunstancia pueden darse la vuelta! Sus compañeros les describirán un objeto. Para los que describen: describan lo que ven del objeto, ¡sin nombrarlo! El facilitador desafía a los que describen, exigiendo rigor, incluso a riesgo de confundirlos y desestabilizarlos. Análisis reflexivo que parte de las sensaciones de los participantes, centrado en el punto de vista.	LIEN – GREN	suizo	Descloux Claire
Tomar conciencia de los derechos vulnerados de los niños: ¿qué caminos se pueden seguir para desarrollar la conciencia política?	En palabras de Korczak, defensora de los derechos de los niños, ¿cómo podemos respetar cada minuto del tiempo de un niño? ¿Cómo podrán afrontar el mañana si se les impide vivir el presente? Basándonos en extractos de publicaciones/traducciones de las obras de Korczak (como "Le droit au respect de l'enfant", "Comment aimer un enfant ?", "Les Règles de la vie") y libros infantiles publicados por Rue du Monde, en particular Meirieu y PEF, ¿cómo podemos responder a las preguntas de Korczak con los niños y jóvenes en la educación?	LIEN – GFEN	Francia	Colette Charlet
Usted mismo como otra persona: ¡italiano, francés, catalán, en 2 horas!	Lee, habla, escribe y comprende verdaderamente un idioma en dos horas. Tres grupos trabajarán en paralelo con tres idiomas: italiano, francés y catalán. ¿Desarrollaremos rechazo y miedo, o aceptación y curiosidad, ante la extrañeza de una lengua extranjera? El conocimiento como relación: con uno mismo, con los demás, con el lenguaje, con el mundo. Condiciones pedagógicas para un enfoque complejo y dinámico de las normas lingüísticas. Tras un taller de «periódico del día», se realizará un análisis reflexivo.	Laboratorios de Babel Monde	Francia	Joëlle Cordesse
Una canción para todos y toda	El grupo Chants des Ceméa de Borgoña-Franco Condado les guiará a través de un taller de prácticas de canto: calentamiento vocal, aprendizaje de diversos cantos (cánones, polifonías, etc.), que concluirá con un intercambio sobre esta práctica.	Cemea BFC	Francia	Laurence Cachot Christophe Caverot Hélène Thiébaux

SÁBADO, 31 DE OCTUBRE, TARDE

Programa detallado DEBATES

Palacio de la Gran Guardia de 15:00 a 16:30

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Los 7 tabúes organizadores de la transmisión en la escuela para reflexionar sobre sus fracasos y violencia	El futuro de nuestras sociedades descansa en la Escuela —si es que esta palabra aún conserva algún significado—, mientras que hoy se encuentran gravemente desestabilizadas por la proliferación de líderes interesados únicamente en monopolizar el poder político y disfrutar de su dominio sobre los demás. ¿Acaso se comportan como ogros empeñados en devorar a sus semejantes? ¿Cómo producimos seres que carecen de la capacidad de ser humanos? Y, por supuesto, ¿cómo debemos educar a un ser humano? Hacemos hincapié aquí en que la escuela, junto con la familia, es uno de los dos grupos sociales y antropológicos fundamentales de toda agrupación humana que pretende "formar sociedad". En Francia —y quizás en otros lugares, aunque desconozco la situación en otros países europeos, pero el debate sin duda arrojará luz sobre este tema— su funcionamiento sistémico sigue siendo en gran medida ajeno a lo que denominamos sus organizadores latentes. Sin embargo, estos estructuran las relaciones con la institución, las relaciones entre compañeros, las relaciones intergeneracionales, la relación con el trabajo escolar y la participación en las relaciones en general.	FESPI	Francia	Abdou Seck Pedro Alfano
Del encuentro a las capacidades sostenibles: un desafío de sostenibilidad social y ambiental	En un mundo cada vez más fragmentado, marcado por crisis sociales y ambientales, nuestra propuesta de debate gira en torno a la noción de encuentro: ¿cómo pueden los encuentros con los demás transformar nuestras relaciones con nosotros mismos y con los demás? Este tema se enmarca dentro de la sostenibilidad social, cuyo objetivo es construir sociedades inclusivas, cohesionadas y resilientes. El encuentro fomenta el diálogo, reduce los malentendidos y fortalece el sentido de pertenencia. Mediante estos intercambios, las personas estructuran nuevas formas de pensar y actuar, convirtiéndose así en una de las claves para el desarrollo de capacidades. En última instancia, esta apertura también puede influir en nuestra relación con el medio ambiente,	ITEN – LIEN	Túnez	Chaïmaa Boukhelifa Mounira Khouadja

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
	fomentando prácticas más responsables. Este debate se propone explorar una cuestión central: ¿pueden los encuentros ser un motor concreto de la sostenibilidad?			
¿Qué lugar ocupan los adultos, además de los docentes, en las escuelas? El papel del educador social	Tras un evento de movilidad organizado en Berlín sobre el tema de la coeducación, algunos activistas de CEMÉA, GFEN e ICEM presentarán el debate basándose en sus observaciones y reuniones. ¿Quiénes son los diferentes actores educativos presentes en las escuelas y qué papel desempeñan? ¿Qué relación mantienen con los profesores, los alumnos, etc.? Se prestará especial atención a la figura del «Sozialpädagoge» (pedagogo social), también por analogía con el CPE (Conseiller·ère Principal·e d'Éducation) en Francia. Los participantes se basarán en la diversidad de situaciones en sus respectivos países para intentar definir qué representa esta complementariedad y cooperación entre los actores educativos. ¿Es necesario crear una nueva profesión en las escuelas?	CEMEA GFEN ICEM	Francia	Agnès Mignot Eddy Sebahi Hélène Careil Laurent Gautier

Palacio de la Gran Guardia de 17:00 a 18:30

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Libertad pedagógica y represión	Trabajar en Educación Activa a menudo implica oponerse a las políticas estatales y a las directrices pedagógicas, que, según el país, pueden ser más liberales, más reaccionarias, más tradicionales... Por lo tanto, a veces es necesario luchar contra la propia jerarquía y/o los compañeros para implementar una pedagogía que tenga como objetivo empoderar a los niños, jóvenes y adultos con los que trabajamos. En este debate, será interesante analizar la represión que puede manifestarse dentro de las instituciones en las que operamos (órdenes judiciales, presiones, sanciones, traslados forzosos, etc.). También será una oportunidad para reflexionar sobre qué nos permite resistir y afirmar nuestra libertad pedagógica, tanto para nosotros como profesionales como para los usuarios de nuestras instalaciones. Finalmente, será una oportunidad para resaltar la fortaleza de Convergences en la promoción de la educación activa y en no aislarnos en nuestra propia práctica.	ICEM	Francia	Hélène Careil
¿Por qué creemos que	Partiendo de la comprensión que tienen los participantes sobre la relación entre deporte e	FITCEMEA	Italia	Martín Corazza

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
el deporte es inclusivo? ¿Puede la "capacidad mixta" (Mixed ability) ser una oportunidad para una mayor inclusión?	inclusión, este debate explorará los malentendidos sobre la dinámica competitiva, los mitos que promueven las actividades deportivas como educativas y las perspectivas de inclusión deportiva para personas con y sin discapacidad. Los ponentes son deportistas y entrenadores de deportes de capacidades mixtas.	CEMEA Veneto		Enrico Colzani Luciano Franceschi
Psiquiatría institucional (Salud mental)	Proponemos iniciar una reflexión partiendo del mundo de la salud mental, para dar un paso al costado y enriquecer nuestra visión de la educación y el mundo escolar. Nos basaremos en las experiencias y perspectivas del Movimiento Belga por la Psiquiatría Democrática en el Contexto de la Vida y del grupo de Salud Mental de CEMÉA Belgique. Interesarnos por las personas que luchan contra un trastorno, y que a veces lo padecen, nos exige ampliar nuestra perspectiva sobre las expresiones humanas. El trabajo cultural y político en torno a la hospitalidad, el reconocimiento, la emancipación y la justicia social es fundamental, pero choca con las normas sociales basadas en ideas preconcebidas e ideologías dominantes. Estas reflexiones y aportaciones nos llevarán a cuestionar conjuntamente nuestros discursos y nuestras prácticas educativas en sus diferentes contextos y realidades.	República Checa Bélgica	Bélgica	Vanni Della Giustina Lionel Lardinois

SÁBADO 31 DE OCTUBRE POR LA TARDE

Programa detalladoTESTIMONIOS

Palacio de la Gran Guardia de 15:00 a 16:00

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Educación para la paz y la convivencia en África Occidental	Al igual que toda el África subsahariana, Benín se enfrenta a dos desafíos cruciales: el auge del extremismo violento, cuyos ataques terroristas tienen como objetivo a civiles y militares, socavando la seguridad, el clima social y los derechos humanos, y el cambio climático, que amenaza directamente el logro de los ODS para 2030.	FICEMEA CAEB	Benín	Cakpo Esther- Loko Paul

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
	Para responder a esta necesidad, es fundamental educar a los niños para que sean ciudadanos activos y responsables. Por ello, el CAEB organiza talleres lúdicos extracurriculares para niños de 8 a 10 años. Centradas en el desarrollo sostenible, la ciudadanía global y los derechos humanos, estas actividades buscan empoderarlos para que se conviertan en defensores comprometidos de un mundo justo, pacífico y sostenible.			
Dar la bienvenida a públicos diversos en los festivales.	Acompañamiento cultural / Intercambio de públicos / Derechos culturales / Propuesta educativa en el contexto de un festival / Colaboraciones. 1/ Definir el festival como un entorno favorable para el desarrollo de proyectos. 2/ Las ambiciones y objetivos de Ceméa dentro del espacio del festival. 3/ Ilustración a través de tres iniciativas de Ceméa en festivales: estudiantes de secundaria en Aviñón; movilidad franco-belga en el Trans Musicales de Rennes; acogida de un IME (Instituto Médico-Educativo, que acoge a niños y jóvenes con discapacidad intelectual o del desarrollo) en el Printemps de Bourges.	CEMEA	Francia	Alban Cozler
Éxito educativo: ¿asunto de todos?	Coordinación del colectivo Quart Lieu Apprenant: preocupados por el éxito educativo de los jóvenes en un barrio integrado en las políticas municipales (educación, socialización, cualificaciones, etc.) y por la implicación de todos los actores clave en torno a este tema, un colectivo de residentes y agentes locales se está movilizando y formando una alianza educativa. Presentación por parte del orador de su propia práctica y experiencia dentro del colectivo.	MFRERS	Francia	Annunziata Albanese Steltzlen
Café para Padres Territorio Educativo Digital	Apoyar a las familias en la educación digital. En consonancia con el currículo escolar, ha surgido la cuestión del apoyo a las familias en el uso de las herramientas digitales de la Educación Nacional y de las que utilizan los jóvenes. Este sistema de apoyo incluye servicios de asistencia técnica, pero sobre todo, espacios de encuentro para padres o talleres para padres e hijos sobre temas pedagógicos y educativos relacionados con la tecnología digital.	CEMEA BFC	Francia	Véronique Barçon
En la escuela del pueblo. El CEIS- Centro Educativo Italo-Suizo de Rimini.	Se narrará la experiencia de Ceis, su historia y los principios que siempre la han inspirado. Hablaremos de inclusión, pedagogía activa y ciudadanía, derechos, cooperación y participación.	CEIS-Centro Educativo Italo-Suizo de Rimini	Italia	Ilaria Bellucci

Palacio de la Gran Guardia de 16:30 a 17:30

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
¿Cómo contribuye la coeducación entre padres y profesores a humanizar la educación?	¿Cómo puede la presencia de los padres en la escuela ayudar a comprender mejor el punto de vista de las familias, a descubrir prácticas profesionales significativas, a devolver el sentido al rol de cada individuo y a contribuir a la formación de una verdadera comunidad educativa? Pero también, ¿qué desafíos y qué reposicionamientos de postura implica esto?	REPAQ	Canadá	Philippe Chaubet Patricia Lemieux Melanie Charbonneau Geneviève Lavallée Pierre Chénier
Impacto de la crisis de seguridad en la educación en las ciudades y territorios de las provincias de Kivu del Norte, Kivu del Sur e Ituri	La situación educativa en el este de la República Democrática del Congo atraviesa una fase crítica, cuyas repercusiones se agravarán durante el curso escolar 2025-2026. Tras la ocupación de varias localidades en Kivu del Norte, Kivu del Sur e Ituri, las escuelas se han convertido en objetivos militares o refugios para las fuerzas ruandesas, sus aliados del M23/AFC y otros grupos armados como las ADF, CODECO y la milicia de Zaire. Esta brutal ocupación interrumpe el ciclo educativo y expone a los jóvenes a peligros extremos: al carecer de escolarización, muchos chicos se ven obligados a realizar el servicio militar, mientras que las chicas son víctimas de violencia sexual sistemática. Ante esta tragedia humanitaria y educativa, se está organizando una movilización internacional para intentar garantizar el acceso a la educación. Organizaciones asociadas, como FICEMEA, están intensificando sus esfuerzos para apoyar programas de aprendizaje en contextos de emergencia y proteger los derechos fundamentales de los niños y niñas en estas zonas de conflicto.	CEMEA Congo	Congo	Emmanuel Kazadi Tshishiku
Conflictos familiares y sufrimiento de menores	¿Qué es el Lugar Neutral? / Legislación de referencia / Tipos de usuarios / Objetivos del Lugar Neutral / Cuestiones críticas del Lugar Neutral / Función educativa de la mediación / La crianza en la actualidad / Conflictos familiares / Derechos de los menores- Derechos de la familia / Evaluación de la crianza / Observación y educación / Apego y pérdida / Responsabilidad parental / Aspectos legislativos	FIT Cemea CEMEA de Piamonte	Italia	Stefano Vitale María Dezio
La Braderie de Vitruve: Un proyecto colectivo para el aprendizaje y la cooperación.	Cada año, el mercado comunitario de la Escuela Vitruve moviliza a niños, maestros y familias para organizar un gran evento vecinal que apoya las clases ecológicas autogestionadas para todos los alumnos. Esta experiencia demuestra cómo una actividad práctica fomenta el aprendizaje, la autonomía, la cooperación y los lazos entre la escuela, las familias y el vecindario.	Escuela vitruviana	Francia	Cecile Lavaire Anna Crepu

Palacio de la Gran Guardia de 17.45 a 18.45

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores
Adultocentrismo y palabras hirientes. Reflexiones, prácticas y propuestas inspiradas en el libro "No los llames niños: Una introducción al infantilismo"	Niñas y niños son ingenuos, inocentes, incontrolables, vulnerables y caprichosos. Una perspectiva centrada en el adulto influye en el comportamiento que dirigimos hacia los niños y justifica la forma en que interpretamos su conducta y ejercemos poder y control. El adultocentrismo debe considerarse el mayor obstáculo para la práctica de una educación nueva y activa: la semilla de toda forma de discriminación, deshumaniza la infancia mediante una pedagogía autoritaria y opresiva, e irrumpe insidiosamente con su naturaleza omnipresente e invisible. Y, al igual que en las acciones, se esconde en las palabras más comunes y extendidas que se refieren al mundo infantil: omnipresentes porque aparentemente neutrales, se revelan como «palabras que hieren». En este contexto, ¿puede la educación activa constituir una posibilidad no adultocéntrica?	FIMEM MCE	Italia	Maura Tripi
Lectura y escritura en situaciones de aprendizaje basadas en juegos: resultados de una investigación realizada en Quebec	¿Pueden los niños adquirir habilidades tempranas de lectura y escritura a través del juego, sin instrucción directa y explícita? Los resultados de un estudio realizado en Quebec ofrecen algunas claves para responder a esta pregunta. La presentación de los datos, en forma de conferencia, irá acompañada de vídeos y relatos de prácticas pedagógicas que ilustran el modelo de situaciones de aprendizaje surgidas del juego. A continuación, se debatirá sobre el enfoque pedagógico más adecuado en la etapa preescolar para el aprendizaje temprano del lenguaje escrito, explorando también el papel y la postura del docente en el contexto del juego simbólico.	GFEN	Canadá	Krasimira Marinova Brigitte Campbell Cristiano Dumais Raymond Nolin
Seguridad y libertad en la guardería	Cómo fomentar la libertad de elección y la autonomía en la primera infancia. Cómo la libertad se ve limitada por los temores relacionados con la seguridad. ¿A través de qué decisiones con respecto a las herramientas, los materiales, los tiempos y las posturas educativas podemos fomentar la autonomía en las elecciones, el movimiento y las actividades? ¿Qué implicaciones tiene esto para la relación con los padres? ¿Cuáles son los temores del personal docente?	FITCEMEA CEMEA Cerdeña	Italia	Alessandra Argiolas Esther Atzori Silvia Lobina Emmanuel Pillai
Juntos: Un camino para prevenir la violencia de género y la violencia asistida	Utilizando metodologías y prácticas de educación activa para desarrollar intervenciones dirigidas a prevenir la violencia de género y abordar la violencia directa y presenciada contra menores. En este sentido, "Side by Side" representa una investigación-acción orientada a desarrollar un modelo de intervención educativa que permita identificar y abordar la violencia, con el fin de identificarla, combatirla y superarla.	FITCEMEA CEMEA del sur de Italia	Italia	Sara Baglivi

Título	Presentación	Entidad	País	Oradores

Domingo, 1 de noviembre, mañana

Palacio de la Gran Guardia de 10:30 a 11:30

ESPACIO para ASOCIACIONES

¿Tienes un proyecto (pequeño o grande), un tema... para el que te gustaría encontrar uno o más socios en tu país o a nivel internacional? Gracias al formulario que encontrarás en la carpeta de bienvenida y a la reunión grupal del domingo por la mañana, este "intercambio de socios" te permitirá utilizar la red Convergence(s) for New Education para forjar y fortalecer vínculos entre los miembros y activistas de las organizaciones.

Palacio de la Gran Guardia de 11:30 a 13:00 horas

CONFERENCIA DE CLAUSURA